

Najczęściej czytane artykuły 2015 roku

2015-12-30

Lubię to! Udostępnij 11

Architektoniczne plagiaty, rynki i place miejskie, zagraniczne sukcesy polskich pracowni - przypominamy pięć najczęściej czytanych artykułów w naszym serwisie w 2015 roku.

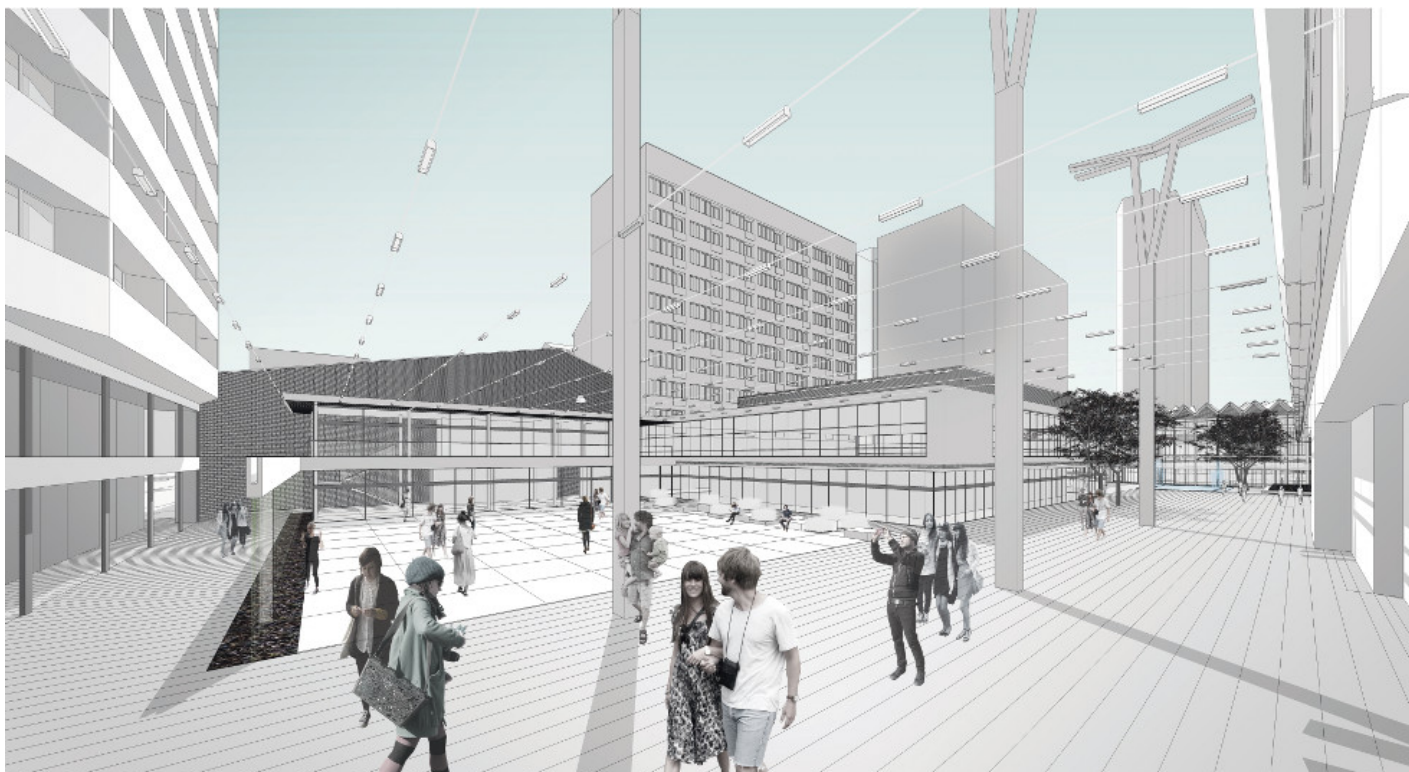
1. Idee, inspiracje, plagiaty. Grzegorz Stiasny o architektonicznym naśladownictwie

Gdzie kończy się architektoniczna inspiracja, a gdzie zaczyna plagiat? 9 marca 2015 ogłoszono wyniki konkursu architektonicznego na projekt koncepcję architektoniczną panteonu-mauzoleum ofiar zbrodni komunistycznych, zlokalizowanego na kwaterze 'Ł' Cmentarza Wojskowego na Powązkach. Zwyciężył projekt zespołu Leszek Maksym Czaja, Izabela Tomczak i Piotr Kuflewski. Autorom szybko zarzucono plagiat niezrealizowanej koncepcji Krematorium dla Sztokholmu z 2009 roku, autorstwa duńskiej pracowni BIG (Bjarke Ingels Group). Zwycięska praca została wycofana z konkursu, a po negocjacjach z zespołami autorskimi Rada Ochrony Pamięci Walk i Męczeństwa podjęła decyzję, że Panteon-Mauzoleum powstanie według wyróżnionej w koncepcji rzeźbiarza Jana Kuki i architekta Michała Dąbka. Jako komentarz do zaistniałej sytuacji przypomnieliśmy wciąż aktualny tekst Grzegorza Stiasnego "Idee, inspiracje, plagiaty" z "Architektury-murator" nr 10/2008.



2. Wyniki konkursu na zagospodarowanie placu przy pawilonie ZODIAK

Modernistyczny pawilon na tyłach Domów Towarowych Centrum, niegdyś siedziba baru "Zodiak" ma odzyskać dawną świetność. Z inicjatywy Oddziału Warszawskiego SARP i miasta stołecznego Warszawy ten ważny element założenia urbanistycznego Ściany Wschodniej, stanie się centrum informacji i prezentacji stołecznej architektury i urbanistyki. Pierwszą nagrodę w konkursie architektonicznym na projekt zagospodarowania terenu wokół pawilonu otrzymała koncepcja pracowni Gowin & Siuta. Architekci zaproponowali przekształcenie placu w symboliczną białą kartkę - otwartą przestrzeń, przygotowaną na różne scenariusze. W ostatnich dniach grudnia 2015 SARP podał wiadomość, iż Warszawski Pawilon Architektury "Zodiak" otrzymał pozwolenie na budowę. Inwestycja ma ruszyć w tym roku.



Nad centralnym punktem placu zostanie zamontowana kamera, która ma rejestrować wszystkie wpisy i wydarzenia, tak żeby można je było obejrzeć również w internecie; il. dzięki uprzejmości Gowin & Siuta

3. Rynki, place i... donice – nowy miejski krajobraz Polski

W ostatnich latach, za sprawą m.in. unijnych funduszy w Polsce powstało wiele gmachów użyteczności publicznej o niekwestionowanej wartości architektonicznej. W "Architekturze-murator" przyjrzelśmy się również ich otoczeniu, nie tylko temu najbliższemu. Tekst Grzegorza Stiasnego poświęcony przemianom przestrzeni publicznej w Polsce okazał się jednym z najchętniej czytanych na naszej stronie. Diagnoza krytyka architektury jest następująca - polskie rynki i place miejskie zmodernizowane i poddane estetyzacji wyglądają dziś lepiej niż kiedykolwiek w historii. Na pierwszy plan w ich kreatywnym przekształcaniu wysuwają się głównie miasta małe i średnie, usilnie poszukujące swojej nowej tożsamości, podczas gdy metropolie tracą impet, koncentrując się bardziej na tym, co pod ziemią, a nie nad nią.



Modernizacja rynku w Jaworznie, projekt: P.A. Nova, Stanisław Lessaer, 2011-2014; fot. Marcin Czechowicz

4. Polskie zespoły nagrodzone w konkursie Himalayan Mountain Hut

Niezmiennie dużym zainteresowaniem cieszyły się sukcesy polskich architektów zagranicą. W międzynarodowym konkursie na projekt górskiego schroniska w Himalajach nagrodzono dwa zespoły z Polski. Zadaniem uczestników było zaprojektowanie obiektu, który w ekstremalnych warunkach pogodowych mógłby być schronieniem dla 20 osób przez okres jednego tygodnia, a na co dzień służyć turystom uprawiającym wspinaczkę wysokogórską. Drugie miejsce w konkursie zajęła koncepcja pracowni ArC2, która zaproponowała chatę inspirowaną kształtem i właściwościami śpiwora. Choć praca nie zdobyła pierwszej nagrody, ma zostać zrealizowana.



II nagroda, projekt zespołu w składzie: Dorota Szlachcic, Mariusz Szlachcic, Julia Kisielewska i Wojciech Klapcia

5. Tajemniczy ogród – o projekcie polskiego pawilonu na Expo Piotr Musiałowski

Chętnie czytane były również materiały poświęcone projektowi polskiego pawilonu na Expo 2015 w Mediolanie. Obiekt idealnie wpisał się w założenia wystawy światowej i cieszył dużym zainteresowaniem zwiedzających (odwiedziło go ok. 1,7 mln osób, znacznie więcej niż na początku zakładano).



Zielone rabaty z kwiatami, krzewami, trawami ozdobnymi i drzewami jabłoni odbijają się w panelach z polerowanej, chromowanej blachy, powiększając optycznie przestrzeń ogrodu i stwarzając iluzję nieskończoności. Fot. Marcin Czechowicz

TAGI: Architektura-Murator



udostępni



udostępni



udostępni



udostępni



wydrukuj

0 Komentarzy architektura.muratorplus.pl

robert.b@arc2.co...

Poleć Udostępnij

Sortuj według najlepszych



Rozpocznij dyskusję...

Skomentuj jako pierwszy.

TAKŻE NA ARCHITEKTURA.MURATORPLUS.PL

CO TO JEST?

Aura

1 komentarz • 10 miesięcy temu



ale_prz@wp.pl — kanapa naprawdę fajna, aż chciało by się taka posiadać!

Modernizacja siedziby Teatru Ochoty

1 komentarz • 10 miesięcy temu

piotr@walerysiak.pl — w realizacji nie widać elewacji z pracy konkursowej <http://www.a-ronet.pl/index.ph...>**Wyniki konkursu studenckiego Jednostka Mieszkalna Minimum**

1 komentarz • 7 miesięcy temu



seb22@o2.pl — gdzie jest ten plebiscyt??? nie widać nigdzie linka, nie można zobaczyć prac innych, jakość mierna skanów

Międzynarodowe Centrum Kongresowe w Katowicach.

1 komentarz • 5 miesięcy temu



kamkar999@wp.pl — Katowice są administracyjną stolicą Górnego Śląska.

Subskrybuj

Dodaj Disqus do swojej strony Dodaj Disqus Dodaj

Prywatność

**O TYM PISALIŚMY W 2015 ROKU [PODSUMOWANIE]****KRYTYKA**

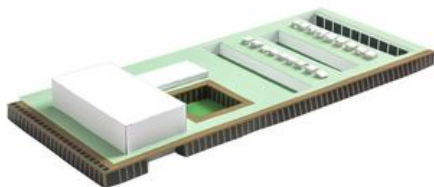
To był dobry rok dla polskiej architektury. Przypominamy wybór budynków, które opublikowaliśmy w ramach głównych prezentacji na łamach "Architektury-murator" w 2015 roku - podsumow...

**WESOŁYCH ŚWIĄT I SZCZĘŚLIWEGO NOWEGO ROKU!****WYDARZENIA**

Z okazji Świąt Bożego Narodzenia oraz nadchodzącego Nowego Roku, redakcja miesięcznika „Architektura-murator” pragnie złożyć najlepsze życzenia wszystkim Czytelnikom, Prenumerato...

**"ARCHITEKTURA-MURATOR" NA BAZARCHU****WYDARZENIA**

13 grudnia w Warszawie odbędzie się kolejna edycja BAZARCHU* - spotkania wydawców książek o architekturze. Tym razem w gronie wystawców znajdzie się również miesięcznik "Architektura-murator". Tym razem w gronie wystawców znajdzie się również "Archi...

**MAKIETA EUROPEJSKIEGO CENTRUM MUZYKI W ŁUSŁAWICACH. KOLEKCYJERSKI DODATEK DLA PRENUMERATORÓW****WYDARZENIA****POLSKA ARCHITEKTURA W CHINACH****WYDARZENIA**

23 listopada odbyło się otwarcie chińskiej odsłony wystawy "Polska. Architecture", prezentującej dwadzieścia nowych bądź zrewitalizowanych w

**WYSTAWA "POLSKA.ARCHITECTURE" W CHINACH I IRLANDII****WYDARZENIA**

Chiny i Irlandia to kolejne kraje, w których zaprezentowana zostanie wystawa

Europejskie Centrum Muzyki Krzysztofa Pendereckiego w Łusławicach zamyka kolekcjonerską serię makiet dołączanych do "Arc...

ostatnich latach w Polsce obiektów. Chińscy architekci szukają obecnie przykładów architektury, która naw...

"Polska.Architecture", przygotowana przez miesięcznik "Architektura-murator" we współpracy z Departame...



W aktualnym numerze Architektury

Zamów
aktualny numer

Zamów
prenumeratę



**WRAŻLIWOŚĆ DWÓCH POKOLEŃ
— O MUZEUM KATYŃSKIM**
KRZYSZTOF MYCIELSKI



MUZEUM WARSZAWSKIEJ PRAGI



**TRZY DZIELNICE W TRAKCIE
REWITALIZACJI**

PRZEDSZKOLE ATRIALNE W OSTROWI MAZOWIECKIEJ

CZYTAJ WIĘCEJ

Żaden utwór zamieszczony w serwisie nie może być powielany i rozpowszechniany lub dalej rozpowszechniany w jakikolwiek sposób (w tym także elektroniczny lub mechaniczny) na jakimkolwiek polu eksploatacji w jakiejkolwiek formie, włącznie z umieszczaniem w Internecie - bez pisemnej zgody ZPR Media S.A.. Jakiegokolwiek użycie lub wykorzystanie utworów w całości lub w części z naruszeniem prawa tzn. bez zgody ZPR Media S.A. jest zabronione pod groźbą kary i może być ścigane prawnie.



Zapisz się na newsletter

ZPR MEDIA S.A.: [SKLEP ON-LINE](#) [POLITYKA COOKIES](#) [POMOC](#) [POLITYKA PRYWATNOŚCI](#) [LICENCJE](#) [REDAKCJA](#) [REKLAMA](#) [O WYDAWNICTWIE](#) [REGULAMIN](#)

SERWISY INTERNETOWE **DOM I OGRÓD:** [MURATORDOM.PL](#) [FORUM.MURATORDOM.PL](#) [ZROBISZSAM.PL](#) [OFERO24.PL](#) [PROJEKTY.MURATOR.PL](#) [TUZNAJDZIESZ.PL](#) [MURATORFINANSE.PL](#) [URZADZAMY.PL](#) [STRONYWNETRZA.PL](#) [WYMARZONYOGROD.PL](#) **ARCHITEKTURA I BUDOWNICTWO:** [MURATORPLUS.PL](#) [ARCHITEKTURA.MURATORPLUS.PL](#) [ARCHIRAMA.PL](#) [STYL ŻYCIA:](#) [PORADNIKZDROWIE.PL](#) [MIAKAMAMA24.PL](#) [MOWIMYJAK.PL](#) [GLAMKI.PL](#) [WFORMIE24.PL](#) [DLAPACJENTOW.PL](#) [REGENERACJA.INFO](#) **ROZRYWKĄ, INFORMACJĄ:** [SE.PL](#) [SUPERSERIALE.SE.PL](#) [SUPERAUTO24.SE.PL](#) [ESKAGO.PL](#) [ESKA.PL](#) [HOTPLATA.PL](#) [ESKAROCK.PL](#) [VOXFM.PL](#) [RADIOWAWA.PL](#) [RADIOPLUS.PL](#) **HOBBY I WYPOCZYNEK:** [PODROZE.PL](#) [ZAGLE.COM.PL](#) **WIDEO:** [FOKUS.TV](#) [SUPEREXPRESS.TV](#) [MURATOR.TV](#) [ESKA.TV](#) [POLOTV.PL](#) [VOXMUSIC.TV](#) **ZAKUPY:** [ZAKUPY.TUZNAJDZIESZ.PL](#) [ZAKUPY.MIAKAMAMA24.PL](#) [SKLEP ONLINE](#)

MIESIĘCZNIKI: [MURATOR](#) [DOBRE WNETRZE](#) [M JAK MIESZKANIE](#) [MOJE MIESZKANIE](#) [PODRÓŻE](#) [ŻAGLE](#) [ARCHITEKTURA](#) [ZDROWIE](#) [M JAK MAMA](#) [SKLEP ONLINE](#)

W SERWISIE: [WYDARZENIA](#) [KONKURSY](#) [PROJEKTY](#) [REALIZACJE](#) [TECHNIKA](#) [KRYTYKA](#) [INICJATYWY](#) [STUDENCI](#) [BIBLIOTEKA](#)